

From: "Cecile Beemster" <cbeemster@meermuziekindeklas.nl>;
Sent: ma, 16 apr 2018 16:14:39 +02:00
To:
Subject: T.a.v. de griffier: Oproep Méér Muziek in de Klas
Attachments: Oproep formerende gemeenteraden.docx
Oproep formerende gemeenteraden.pdf

Geachte heer/mevrouw,

Nu de nieuwe gemeenteraden zich vormen vinden wij het als Stichting Méér Muziek in de Klas van groot belang dat u op de hoogte wordt gebracht van de beweging die gaande is met betrekking tot muziekonderwijs in het Primair Onderwijs. Het is van groot belang dat dit onderwerp bij de lokale overheden op de agenda komt te staan om de beweging voort te zetten. In de bijlage treft u een oproep aan waarin wij met name oproepen tot samenwerking.

Kunt u mij laten weten wanneer de griffier dit onderwerp heeft geagendeerd of gaat agenderen?

Ik zie graag uw reactie tegemoet.

Met vriendelijke groeten,

Cécile Beemster

Méér Muziek in de Klas

Sarphatikade 22-1
1017 WV AMSTERDAM
020 8204 735
06 39545101

cbeemster@meermuziekindeklas.nl
www.meermuziekindeklas.nl

Werkdagen: donderdag en vrijdag



Méér Muziek in de Klas

oproep aan de nieuwe gemeenteraden en college-onderhandelaars

Iedereen is het erover eens: kunst en cultuur in het basisonderwijs is belangrijk voor de ontwikkeling van kinderen. Cultuuronderwijs draagt bij aan de ontwikkeling van creatieve en betrokken burgers. Muziek in het bijzonder voorziet in alle opzichten in de ontwikkeling van sociale vaardigheden, creativiteit, technische en digitale vaardigheden en talentontwikkeling¹. Stuk voor stuk vaardigheden die een burger in onze snelgroeiende maatschappij nodig heeft. Dus ook onze toekomstige burgers, onze kinderen.

De afgelopen jaren is een beweging op gang gebracht om structureel muziekonderwijs te bieden aan álle basisschoolleerlingen in Nederland. Het belang van muziekonderwijs wordt nu erkend door de landelijke overheid. Private, lokale financiers scharen zich achter het doel en ook de media besteden steeds meer aandacht aan de beweging. Maar dit is helaas niet voldoende. De sleutel tot succes ligt in een integrale aanpak. Het is nu noodzakelijk door te pakken en ervoor te zorgen dat lokale gemeenten betrokken raken en meebewegen omdat juist dáár borging nodig is.

Om borging te realiseren is samenwerking tussen alle regionaal betrokken partijen cruciaal – zoals onderwijs, amateurverenigingen, regionale overheden, bedrijven, serviceclubs, muziekscholen, poppodia, pabo's en conservatoria. Met ons programma [Méér Muziek in de Klas Lokaal](#) helpt Méér Muziek in de Klas gemeenten deze partijen bij elkaar te brengen en faciliteert zij het borgingsproces. Binnen 6 maanden kunnen we er samen voor zorgen dat er een actieplan ligt voor de komende 4 jaar dat aansluit op de bestaande situatie in uw gemeente. `

Komt muziekonderwijs ook op de agenda van uw gemeenteraad de komende vier jaar? Wij werken graag met u samen.

Achtergrond Méér Muziek in de Klas

In 2014 is een stichting en een platform van ambassadeurs opgericht met Koningin Máxima als erevoorzitter van het Platform. De afgelopen jaren is gewerkt aan een integrale aanpak met als doel het muziekonderwijs terug te krijgen op alle 7000 basisscholen met hun 85.000 leerkrachten en 1,6 miljoen leerlingen.



[\(2018\). Longitudinal analysis of music education on frontiers in neuroscience, 12, 103.](#)



Het Kerst Muziekgala 2017 in Ahoy Rotterdam

Méér Muziek in de Klas

oproep aan de nieuwe gemeenteraden en college-onderhandelaars

Iedereen is het erover eens: kunst en cultuur in het basisonderwijs is belangrijk voor de ontwikkeling van kinderen. Cultuuronderwijs draagt bij aan de ontwikkeling van creatieve en betrokken burgers. Muziek in het bijzonder voorziet in alle opzichten in de ontwikkeling van sociale vaardigheden, creativiteit, technische en digitale vaardigheden en talentontwikkeling¹. Stuk voor stuk vaardigheden die een burger in onze snelgroeiende maatschappij nodig heeft. Dus ook onze toekomstige burgers, onze kinderen.

De afgelopen jaren is een beweging op gang gebracht om structureel muziekonderwijs te bieden aan álle basisschoolleerlingen in Nederland. Het belang van muziekonderwijs wordt nu erkend door de landelijke overheid. Private, lokale financiers scharen zich achter het doel en ook de media besteden steeds meer aandacht aan de beweging. Maar dit is helaas niet voldoende. De sleutel tot succes ligt in een integrale aanpak. Het is nu noodzakelijk door te pakken en ervoor te zorgen dat lokale gemeenten betrokken raken en meebewegen omdat juist dáár borging nodig is.

Om borging te realiseren is samenwerking tussen alle regionaal betrokken partijen cruciaal – zoals onderwijs, amateurverenigingen, regionale overheden, bedrijven, serviceclubs, muziekscholen, poppodia, pabo's en conservatoria. Met ons programma [Méér Muziek in de Klas Lokaal](#) helpt Méér Muziek in de Klas gemeenten deze partijen bij elkaar te brengen en faciliteert zij het borgingsproces. Binnen 6 maanden kunnen we er samen voor zorgen dat er een actieplan ligt voor de komende 4 jaar dat aansluit op de bestaande situatie in uw gemeente.

Komt muziekonderwijs ook op de agenda van uw gemeenteraad de komende vier jaar? Wij werken graag met u samen.

Achtergrond Méér Muziek in de Klas

In 2014 is een stichting en een platform van ambassadeurs opgericht met Koningin Máxima als erevoorzitter van het Platform. De afgelopen jaren is gewerkt aan een integrale aanpak met als doel het muziekonderwijs terug te krijgen op alle 7000 basisscholen met hun 85.000 leerkrachten en 1,6 miljoen leerlingen.



Het Kerst Muziekgala 2017 in Ahoy Rotterdam

¹ Jaschke, A. C., Honing, H., & Scherder, E. J. (2018). Longitudinal analysis of music education on executive functions in primary school children. *Frontiers in neuroscience*, 12, 103.