

'Pieter de Lange'

From: "Eveline van der Vliet" <eveline@balthasar.nl>
Sent: Monday, March 18, 2013 4:08:24 PM
To: "'Pieter de Lange'" <p.delange@middendrenthe.nl>
Subject: aanvraag financiële bijdrage Veel liefs uit Bovensmilde

Hoi Pieter,

Zoals afgesproken, bijgaand onze herziene aanvraag voor financiële ondersteuning van *Veel liefs uit Bovensmilde*.

Ik hoor graag van je!

Groetjes,

Eveline

P.S. m.b.t. de plannen voor de kunstwerken (herinnering ols Bovensmilde en eerste generatie Molukkers) op BrinkBaru verwacht ik begin april meer detailinformatie aan te kunnen leveren. Wat is dan wijs? Een afspraak maken?

Gemeente Midden-Drenthe
T.a.v. dhr. P. de Lange
Postbus 24
9410 AA BEILEN



Bovensmilde, 18 maart 2013

Betreft: aanvraag financiële steun community-art project *Veel liefs uit Bovensmilde*

Geachte heer De Lange, beste Pieter,

In aansluiting op onze gesprekken in Beilen op 26 november 2012 en 25 februari 2013, dienen wij hiermee een verzoek in bij de gemeente Midden-Drenthe voor financiële ondersteuning van het community art programma met de titel *Veel liefs uit Bovensmilde*.

Eén project: twee pijlers

Veel liefs uit Bovensmilde is één van de twee pijlers onder het BrinkBaru-project in Bovensmilde. De eerste pijler – bij u bekend vanwege uw deelname aan de Werkgroep Brink onder voorzitterschap van Elma Busz - behelst de fysieke omvorming van het groene gebied tussen de Magnoliastraat, de Jasmijnstraat, de Esdoornlaan en de Ribesstraat in Bovensmilde, tot een levendige brink voor iedereen. Deze herinrichting verloopt voorspoedig en levert, door ook zaken in zelfwerkzaamheid op te pakken, al een stevige bijdrage aan de missie van BrinkBaru om het 'heel worden en samen leven in Bovensmilde' te bevorderen.

Community art = tweede pijler

Het community art programma *Veel liefs uit Bovensmilde* richt zich - als tweede pijler onder het BrinkBaru-project – op het stimuleren van zoveel mogelijk ontmoetingen en nadere kennismakingen tussen dorpsbewoners met behulp van sociaal-culturele activiteiten op en rond de nieuwe brink. Voor dit tweede - immateriële - fundament onder het BrinkBaru-project zijn wij op zoek naar financiële ondersteuning bij overheden, fondsen, serviceclubs, woningcorporatie Actium en sponsors.

Burgerinitiatief

Het BrinkBaru-project (baru = Maleis voor 'nieuw') is een vrijwilligersinitiatief van Molukse en Nederlandse burgers in Bovensmilde. Ons doel is om de historisch gegroeide psychologische scheiding in het dorp tussen inwoners van Molukse en Nederlandse afkomst te laten verdwijnen. We doen dit door dialoog, wederzijds begrip, contact en samenwerking tussen dorpsbewoners op gang te brengen.

BrinkBaru

is een activiteit van

Stichting Brink Bovensmilde, Esdoornlaan 23, 9421 RJ Bovensmilde
KvK-nummer 51489597 | Rabobank 12.71.89.696

In de BrinkBaru-groep participeren omwonenden, stichting De school van Bovensmilde, alle Molukse wijk- en bewonersorganisaties en talloze zich anderszins betrokken voelende inwoners en organisaties. De BrinkBaru-groep onderhoudt relaties met stichting Leefklimaat Bovensmilde, de kerken en de basisscholen in het dorp, de gemeente Midden-Drenthe, de provincie Drenthe, BUAT en de Nederlandse Landmacht, en is sinds 2009 actief. De BrinkBaru-groep heeft ten behoeve van haar fondsenwerving de stichting Brink Bovensmilde opgericht.

Afronding fysieke BrinkBaru

In 2013/2014 zal de inrichting van de fysieke BrinkBaru worden afgerond met de aanleg van een multi sport court (onderwerp van overleg met stichting Leefklimaat Bovensmilde), een overkapping van het reeds aangelegde podium, speeltoestellen voor kinderen, zitbanken, het zogeheten Ambonplein met een 'walang chatbox' (onderwerp van besluitvorming door de gemeente Midden-Drenthe) en twee herinneringstekens; één voor OLS Bovensmilde en één voor de eerste generatie Molukkers in Bovensmilde. Hiervoor zijn separaat reeds uitgebreide fondsenwervingstrajecten (door stichting Brink Bovensmilde) gestart.

Veel liefs uit Bovensmilde

Terug naar het community art programma... *Veel liefs uit Bovensmilde* ondersteunt en faciliteert dus de 'andere - niet ruimtelijke – kant' van het BrinkBaru-project. Het programma richt zich nadrukkelijk op het verstevigen van de sociale cohesie en interactie tussen dorpsbewoners door allerlei ontmoetingen en uitwisselingen op gang te brengen. Het accent van alle activiteiten in *Veel liefs uit Bovensmilde* ligt op SAMEN. Samen ontwikkelen, samen uitvoeren, samen organiseren, samen spelen, samen beleven, samen leven, samen overbruggen, samen helen.

Financiële bijdrage

In concreto zoeken wij financiële ondersteuning voor de organisatie van het huiskamerfestival *Over de vloer* in het voorjaar van 2013, en voor het meerdaagse BrinkBaruFestival in het najaar van 2014. Het huiskamerfestival is bedoeld als opmaat naar, en opwarmer voor community art in Bovensmilde. Het BrinkBaruFestival is in beginsel structureel (iedere twee jaar terugkerend) van opzet, en is (dus ook) gericht op het creëren van een duurzame organisatie en infrastructuur. Een meer gedetailleerde beschrijving van het BrinkBaruFestival vindt u op pagina 12 in het meegestuurde plan. Wij vragen de gemeente Midden-Drenthe om een totale bijdrage van € 10.000,- (€ 5.000,- in 2013 en € 5.000,- in 2014). De totale kosten van *Veel liefs uit Bovensmilde* zijn begroot op circa € 136.000,- (zie meegestuurde begroting).

Overige partners

Tot nu toe heeft de planontwikkeling van *Veel liefs uit Bovensmilde* als een katalysator gewerkt, waardoor er veel draagvlak is voor het programma. We hebben het plan inmiddels aan diverse fondsen voorgelegd en ook besproken met stichting Leefklimaat Bovensmilde en woningcorporatie Actium. Tevens hebben we overleg gevoerd en de eerste coalities gevormd met particulieren en organisaties in het dorp die eraan mee willen werken. Kortom; wij bouwen voort, ondertussen werkend aan de benodigde financiering van dit cruciale fundament onder het BrinkBaru-project in Bovensmilde.

BrinkBaru

is een activiteit van

Stichting Brink Bovensmilde, Esdoornlaan 23, 9421 RJ Bovensmilde
KvK-nummer 51489597 | Rabobank 12.71.89.696

Wij hopen van harte u hiermee voldoende geïnformeerd, en onze vraag duidelijk verwoord te hebben. Vanzelfsprekend willen we zaken graag verder toelichten, mocht dat noodzakelijk zijn, of aanvullende vragen beantwoorden. U kunt ons hiervoor telefonisch bereiken via 06-52305153 (Mietji Hully) of 06-53931446 (Eveline van der Vliet) of via e-mail brinkbaru@gmail.com.

Zoals de ouden zingen, piepen de jongen, is een bekend gezegde. Dat is precies de reden waarom wij doen wat we doen. Morgen begint wat ons betreft vandaag.

Met vriendelijke groet, mede namens Mietji Hully,



Eveline van der Vliet
BrinkBaru Bovensmilde

Bijlage:

- community art programma *Veel liefs uit Bovensmilde*

BrinkBaru

is een activiteit van

Stichting Brink Bovensmilde, Esdoornlaan 23, 9421 RJ Bovensmilde
KvK-nummer 51489597 | Rabobank 12.71.89.696



BrinkBaru betekent nieuwe brink. De woorden brink en baru (= nieuw) drukken samen uit waar we naar streven: een nieuwe ontmoetingsplaats voor iedereen.

Veel liefs uit Bovensmilde!



programma community art | in opdracht van BrinkBaru
concept & ideeën Mietji Hully en Jos Spijkers

©*Veel liefs uit Bovensmilde* | projectplan community art
community art -> gemeenschapskunst -> gemeenschappelijke kunst ->
de kunst van het gemeenschappelijke -> de kunst een gemeenschap te zijn!

Contactgegevens

BrinkBaru

is een activiteit van

stichting Brink Bovensmilde
Esdoornlaan 23
9421 RJ Bovensmilde

KvK-nummer 51489597
Rabobank 12.71.89.696

Contactpersoon

Eveline van der Vliet
eveline@balthasar.nl | 0653 – 931 446

Secretariaat

Emus Saija
g.a.saija@tele2.nl | 0652 – 561 858

Financiën

Frans-Henk Deelstra
franshenkdeelstra@hotmail.com | 0651 – 326 416

www.brinkbovensmilde.nl
www.brinkbaru.nl

Inhoud

1.	Aanleiding	4
2.	Situatieschets.....	6
3.	Programma <i>Veel liefs uit Bovensmilde</i>	7
3.1.	Projecten & activiteiten.....	8
	Theater	8
	Muziek	9
	Dans	9
	Film	10
	Radio & internet	10
	Café BrinkBaru	11
4.	BrinkBaruFestival & BrinkBaruNetwerk	12
5.	Organisatie.....	14
6.	Communicatie & PR.....	15
7.	Planning.....	16
8.	Begroting & dekkingsplan.....	17
	 Bijlage A Programmapartners	 19

1. Aanleiding

In Bovensmilde is iets bijzonders aan de hand

Sinds het voorjaar van 2009 is er in het dorp een – alsmaar groeiende - beweging op gang gekomen van inwoners die zich gezamenlijk inzetten voor een gemeenschappelijk doel. De beweging noemt zichzelf *de Brinkgroep*. Het doel is een 'brink voor iedereen' aan te leggen in het hart van het dorp. De brink staat symbool voor iets wat deze mensen achter zich willen laten: de historisch gegroeide psychologische scheiding tussen bewoners van Molukse en Nederlandse afkomst in het dorp.

In 2009 en 2010 maakt *de Brinkgroep* samen met bewoners uit het hele dorp plannen voor de gezamenlijke brink. De gemeente verleent goedkeuring en stelt een startbudget voor de aanleg beschikbaar. De eerste fase van de brink – het zogeheten casco - wordt in het voorjaar van 2012 met een groot feest geopend.

Maar het verhaal gaat verder

Naast het 'brinkproces' loopt er nog een ander groot project in het dorp: de fysieke en sociale herstructurering van de Molukse wijk (gestart in 2001). Oók een traject met doelen op het gebied van samenlevingsopbouw en gebiedsontwikkeling. Beide projectorganisaties stemmen inhoudelijk af, maar werken niet écht schouder aan schouder. Tot 2012.

In het najaar van 2011 spreekt een *Brinkgroeper* van Molukse afkomst en zoon van een voormalig KNIL-militair, een avond lang openhartig over zijn leven in Bovensmilde met een delegatie van de Luchtmobiele Brigade. De militairen zijn aanwezig in het dorp vanwege *Falcon Autumn 2011*, een grote oefening van de Nederlandse krijgsmacht. Ze willen zich laten bijpraten over de Bovensmilde situatie, die zij nog uit de jaren '70 kennen.

De generaal is diep onder de indruk van het relaas van de *Brinkgroeper* over het proces wat gaande is in het dorp. Aan het eind van de avond biedt hij namens zijn brigade steun, sympathie en eerbetoon aan álle inwoners van Bovensmilde aan, voor hun pogingen hun leefwereld te verbeteren. De concrete invulling hiervan is inmiddels gedefinieerd. Defensie biedt de komende tijd menskracht en materieel aan bij de verdere inrichting en realisatie van de BrinkBaru (= nieuwe brink), zoals de brink ondertussen is gaan heten.

De hulp van Defensie werkt als een katalysator. Sinds januari 2012 werken *de Brinkgroep* en alle Molukse organisaties in Bovensmilde volledig samen bij het leggen van de fundamenten onder een meer gemeenschappelijk levende dorpsgemeenschap. En er komt héél veel gezamenlijke energie, hoop en blijdschap vrij.

BrinkBaru

BrinkBaru is de naam geworden van het brinkgebied zelf, van onze vrijwilligersorganisatie en van het proces dat wij willen stimuleren. BrinkBaru staat voor 'heel worden en samen leven in Bovensmilde'. We doen dit door dialoog, wederzijds begrip, contact en samenwerking tussen dorpsbewoners op gang te brengen.

Samen ontwerpen en bouwen van een dorpsbrink levert hier een belangrijke bijdrage aan. Maar er ontbrak nog iets... Gaande het proces zijn we steeds beter gaan inzien dat het vergroten van de onderlinge betrokkenheid, elkaar beter leren kennen en leren omgaan met cultuurverschillen, noodzaken in zichzelf zijn voor de gemeenschap in Bovensmilde. En dáár doet dit programma *Veel liefs uit Bovensmilde* nu een uitgebreid en doordacht voorstel voor.

©Veel liefs uit Bovensmilde | programma community art | in opdracht van BrinkBaru

community art -> gemeenschapskunst -> gemeenschappelijke kunst ->
de kunst van het gemeenschappelijke ->de kunst een gemeenschap te zijn!

Het is tijd om heel te worden. en samen te gaan leven

Op 17 september 2011 gaat de eerste schop voor de BrinkBaru de grond in. De Asser stadsdichter Micha van Huijstee verwoordt dat moment als volgt.

Op de schop

Als de eerste schop in de grond gaat,
brengt dat beweging met zich mee.
De eerste kluit met aarde die op zijn kop staat,
geeft deze plek een nieuw gezicht.
Het vormt een aanzet
tot het veranderen van het speelveld.

Zolang de schop goed geplaatst is
en de schenen van de tegenstander worden gespaard,
is het mogelijk om eens een vriendschappelijk balletje te trappen.
En als we iets dieper graven,
dan kunnen we een boom op zetten om een hut in te bouwen
waar ruimte is voor eenvoudige woorden als:
gezellig, samen, bouwen.
En als we dan toch bezig zijn dan wil ik graag,
het hoeft niet van vandaag op morgen,
op het podium een duet zingen met het hele dorp
en vertolken dat we elkaar nog beter proberen te begrijpen.
Een lied dat galmt over alle daken van Bovensmilde,
dat weerklinkt van de nieuwe Brink tot in Ambon.

Met de eerste schop in de grond
wordt het verleden niet begraven,
maar krijgt het met vereende krachten een mooi plekje toebedeeld.

Op 12 mei 2012 wordt de 'eerste fase van de BrinkBaru' feestelijk geopend. Commissaris van de Koningin Tichelaar, generaal Van Wigen én enkele honderden mensen kijken vrolijk toe als burgemeester Broertjes van de gemeente Midden-Drenthe de openingshandeling verricht.



2. Situatieschets

De **fysieke BrinkBaru** wordt begrensd door de Esdoornlaan, de (woningen aan de) Jasmijnstraat, de Magnoliastraat en de Ribesstraat. De inrichting van de BrinkBaru is aanvullend op de andere ontmoetingslocaties in het dorp, en hij vervaagt de fysieke scheidslijn tussen de Molukse en de Nederlandse gemeenschap.

Er staan twee gebouwen in het gebied: het Molukse wijkcentrum Molo Oekoe en de bibliotheek (beschermde monument, in gebruik tot medio 2013). Er zijn samenhangende routes en verbindende zones aangebracht tussen de twee gebouwen, en de knooppunten in de omliggende straten. Alle paden zijn bepaald door praktische looprichtingen en organisch vormgegeven, zoals mensen hun weg kiezen.

Een buitenom-route verbindt alle - merendeels nog te realiseren - sport-, spel en ontmoetfuncties voor jong en oud in het gebied met elkaar: het evenemententerrein, een natuurontwikkelingsdeel, de waterspeelplaats, de boomhutten en andere speelobjecten, de jeu de boulesbaan, de tafeltennistafel, het podium, de multi sport court, de herinneringstekens, de 'brinkbeesten' (kinderkunst) en het Ambonplein. Een klinkerplein dwars over de Schoolstraat, 'geeft mensen door' naar andere delen van de BrinkBaru.

Zelfwerkzaamheid en het betrekken van zoveel mogelijk bewoners bij de verdere aanleg van alle objecten op BrinkBaru de komende jaren, speelt een belangrijke rol in zowel de fysieke realisatie als in het 'heel worden en samen leven'.

Het **proces van BrinkBaru** wordt in beginsel niet begrensd. De beweging staat open voor iedereen en kenmerkt zich door een toenemende bereidheid en interesse van allerlei bewoners om steeds meer als één gemeenschap te willen functioneren.

Een aspect hiervan is het (er)kennen en aanvaarden van het leed van veel mensen van Molukse afkomst, veroorzaakt door hun ongevroegde geschiedenis in Nederland, en het leed van veel betrokkenen, familieleden en dorpsbewoners als gevolg van de schoolgijzeling door Molukse actievoerders in Bovensmilde. Beide historische feiten en de emoties die zij oproepen 'erven over' en 'blijven hangen' als er geen afscheid van wordt genomen. Immers, zoals de ouden zingen, piepen de jongen. En van dat 'piepen' ondervinden weer veel méér dorpsbewoners hinder, dan alleen de 'erfgenamen'. Het belemmert Bovensmilde al jarenlang een vrije, open en levendige dorpsgemeenschap te zijn.

Het programma *Veel liefs uit Bovensmilde* faciliteert het proces van BrinkBaru met een waaier aan aantrekkelijke, laagdrempelige en toegankelijke community art projecten waar het hele dorp aan kan deelnemen. Ieder op zijn/haar eigen manier en naar zijn/haar eigen mogelijkheden. Begin- en eindpunt van het programma is uiteraard het nieuwe dorpshart: de BrinkBaru!

BrinkBaru bouwt dus met een brink én door middel van community art aan de leefbaarheid, veiligheid en samenhang in Bovensmilde. Hoe meer bewoners meedoen, hoe volwaardiger de gemeenschap zich kan ontwikkelen.

3. Veel liefs uit Bovensmilde

Veel liefs uit Bovensmilde. De knop gaat om...

Veel liefs uit Bovensmilde is een community art programma. Het bevat zes deelprojecten – die elk uit meerdere activiteiten kunnen bestaan - op het gebied van theater, muziek, dans, film, radio & internet en inhoudelijke ontmoetingen. Elke activiteit biedt een ander soort podium voor 'het zegje' van inwoners uit Bovensmilde (3354 op 1-1-2012).

Het primaire doel van het programma *Veel liefs uit Bovensmilde* is de sociale cohesie (onderlinge betrokkenheid en solidariteit) in de Bovensmildeger gemeenschap te versterken door kunstzinnige activiteiten te organiseren op en rond de BrinkBaru.

Secundair wil het programma de opmaat zijn voor twee structurele 'producten', die na afloop zelfstandig kunnen blijven functioneren. Dit zijn een actieve BrinkBaru-organisatie en netwerk, én een nieuwe traditie in Bovensmilde in de vorm van een 'eigen', herkenbaar en terugkerend cultureel festival.

De deelprojecten & activiteiten staan open voor iedereen: kinderen, jongeren, ouderen, mannen, vrouwen, amateurs, professionals, 'import', autochtonen, allochtonen, Molukkers, Nederlanders, enzovoort. Alle activiteiten zijn gericht op het bevorderen en beleven van ontmoeting en verbinding tussen dorpsgenoten, waarbij 'cultuur' het middel én het doel is. In alle deelprojecten worden nadrukkelijk nieuwe samenwerkingsvormen onderzocht. Ook publiek en deelnemers gaan – soms letterlijk - op zoek naar hun verhouding tot elkaar.

De deelnemers worden professioneel gecoacht en begeleid door ervaren theatermakers, muzikanten, choreografen en kunstenaars. Ze krijgen een unieke kans om zich een tijd lang onder leiding van professionals te ontwikkelen en/of te bekwamen in hun artistieke uitdrukkingskracht. Het thema en de inspiratiebron van de activiteiten is (het leven van de bewoners van) Bovensmilde zelf.

Het programma heeft een looptijd van tweeënhalf jaar (2012-2014) en mondt uit in een meerdaags BrinkBaruFestival in de zomer van 2014, met mogelijke follow ups in de laatste twee kwartalen.

Het BrinkBaruFestival vindt idealiter vervolgens iedere twee jaar plaats. Het kan – in 2014 en/of in de jaren erna – naar believen worden aangevuld met reguliere activiteiten en projecten van verenigingen, stichtingen, groepen bewoners en organisaties zoals stichting Welzijn Midden Drenthe (jongeren- en kinderwerk).

De aard, doelen en aanpak van *Veel liefs uit Bovensmilde* maken van het programma een lokaal initiatief met een bovenlokale uitstraling. De effecten zijn immers potentieel ook regionaal/provinciaal interessant.

3.1. Projecten & activiteiten

Theater

OVER DE VLOER huiskamerfestival

De huiskamers van Bovensmilde fungeren tijdelijk als intieme theaters voor bewoners die hun persoonlijke verhalen en talenten hebben vormgegeven in mooie, bijzondere, confronterende en theatrale solo's. Circa vijftientig mensen spelen in vijf huizen, verspreid door het hele dorp. Iedere voorstelling bestaat uit vijf verschillende solo's in hetzelfde huis en speelt twee keer op dezelfde avond. Er zijn vier voorstellingsavonden met in totaal veertig voorstellingen.

Aanpak

Vijf professionele theatermakers coachen iedere speler individueel.

Traject

De theatermakers begeleiden de spelers in het uitwerken van hun eigen fascinatie, verhaal, idee of verlangen. Elke solo duurt gemiddeld tien minuten. Iedere solist krijgt circa vijf uur begeleiding. Voorbereidingen vanaf mei 2013. Presentatie: zomer 2013. Reprise op het BrinkBaruFestival 2014.

PUBLIEKSPRESENTATIES stichtingen/verenigingen in Bovensmilde

Bestaande stichtingen en verenigingen in Bovensmilde vragen/uitdagen één of meerdere interactieve publiekspresentatie(s) - in de vorm van een voorstelling, workshop of optreden - te verzorgen op het BrinkBaruFestival.

Aanpak

Deelnemende stichtingen/verenigingen krijgen professionele ondersteuning/begeleiding bij de uitvoering van hun plannen of hun door BrinkBaru aangereikte uitdaging/opdracht.

Traject

Stichtingen/verenigingen doen voor 'eigen rekening en risico' mee, omdat zij er zelf heil en/of lol in zien. BrinkBaru faciliteert. Voorbereidingen vanaf januari 2014.

KIJK HIER locatietheater door kinderen en voor iedereen

Voorstelling in de vorm van een rondleiding door het dorp. Het publiek loopt van plek naar plek. Deze plekken hebben of krijgen een verhaal door scènes die worden gespeeld door kinderen uit de bovenbouw van de twee basisscholen. Verleden, heden en toekomst worden op een lichtvoetige manier over het voetlicht gebracht. De voorstelling eindigt op de BrinkBaru.

Aanpak

Een theaterdocent werkt het gegeven van een rondleiding door het dorp samen met de basisscholen uit tot een voorstelling en regisseert het proces.

Traject

De Wingerd en De Meenthe (basisscholen in Bovensmilde) voeren het project zelf uit, ondersteund door de theaterdocent. Voorbereidingen vanaf januari 2014. Presentatie op het BrinkBaruFestival 2014.

Van TEMPO DOELOE en WELEER

Sprookjes, sagen en legenden uit Drenthe en de Molukken. Liedjes en verhalen uit de kinderjaren van de alleroudsten. Eerste generatie Molukkers vertellen over hun kinderjaren op de Molukken, Nederlandse ouderen vertellen over hun kinderjaren in Bovensmilde en/of Drenthe. Ze halen actief herinneringen op aan hun jeugd: welke liedjes zongen ze en welke verhalen vertelden ze elkaar? En... welke sprookjes vertelden hun ouders ze? In een gezamenlijke voorstelling treden zij op voor de kinderen van nu.

Aanpak

De voorstelling speelt - in samenwerking met De Wingerd en De Meenthe – op de basisscholen en is hierdoor tevens een introductie op het project KIJK HIER.

Traject

De ouderen krijgen individuele begeleiding. Voorbereidingen vanaf januari 2014. Presentatie voorafgaand aan het BrinkBaruFestival.

NABLIJVEN

Theatervoorstelling geschreven en gespeeld door ex-gijzelaars van de school van Bovensmilde. Een bijzonder project dat recht doet aan en ruimte geeft om terug te kijken naar de gebeurtenis die een gemeenschap verscheurde en verbond.

Aanpak

De deelnemers krijgen schrijfbegeleiding. Script en regie door professionele theatermaker.

Traject

Deelnemende ex-gijzelaars/betrokkenen bij de gijzeling gaan vanuit gezamenlijk gedragen uitgangspunten samen schrijven aan een voorstelling die door henzelf gespeeld zal worden. Voorbereidingen vanaf januari 2014. Presentatie in herfst 2014.

MERANTAU, op eigen kracht

Reprise van de succesvolle theatervoorstelling Merantau, op eigen kracht, een voorstelling over de Molukse geschiedenis in Noord-Nederland en Bovensmilde. De voorstelling speelt in het 'Nederlandse' deel van Bovensmilde. Presentatie in januari 2013.

Muziek

BB-POP

Muziek- en dansproject voor jongeren dat wordt afgesloten met een open lucht concert en dancefeest op BrinkBaru, de centrale en meest in het oog springende locatie van het BrinkBaruFestival. Jongeren presenteren hier op twee podia aansprekende semiprofessionele en professionele muziek- en dansacts. Hoog van kwaliteit, laagdrempelig van karakter...! De nadruk ligt op cross-overs tussen wereldmuziek, jazz en improvisatie, van modern tot traditionals. Het uitgangspunt is: niet over de grenzen kijken, maar samen over de grenzen spelen. Onder andere de rapgroep Omega zal samen optreden met de Volksmuziekgroep en klein orkest Bovensmilde.

Aanpak

De deelnemende jongeren krijgen artistieke en technische coaching van ervaren musici. Kandidaten worden geworven via wijk- en buurtsleutelfiguren, jongerenwerkers, Anak2 Muda Bovensmilde, Molo Oekoe en de kerken.

Traject

Naast de acts en het concert dragen weer andere jongeren zorg voor de inhoudelijke programmering, organisatie en uitvoering. BrinkBaru heeft de supervisie. Voorbereidingen vanaf januari 2014. Presentatie op het BrinkBaruFestival 2014. Follow ups in nazomer 2014 (Uitmarkt Midden-Drenthe).

Dans

DANSA!

Flashmobs, lip dubs, streetdance... Bovensmilde beweegt! Kinderen, jongeren en volwassenen geven onverwachte dansperformances op verrassende plaatsen en momenten.

Aanpak/Traject

Individuele dansers en dansgroepen zetten samen een programma op met als uitgangspunten dorpsgenoten 'verrassen' en 'verleiden'.

Bewegen – in beweging komen – is leuk! De deelnemers krijgen begeleiding van een professionele choreograaf. Voorbereidingen vanaf januari 2014. Presentatie op diverse/onverwachte locaties tijdens het BrinkBaruFestival 2014.

Film

A SHORT FILM ABOUT ME

Zelfgemaakte filmpjes van jongeren over zichzelf, hun vrienden en hun leven in Bovensmilde.

Aanpak/Traject

De deelnemers krijgen een workshop Montage waar ze op de montage gericht opnames leren maken. Vervolgens krijgen ze een maand om zelf te filmen en monteren ze hun eigen film. Alle filmers worden gecoacht op kwaliteit en eigenheid. Voorbereidingen vanaf januari 2014. Presentatie op het BrinkBaruFestival 2014.

Radio & internet

RADIO BS

Radioprogramma over Bovensmilde en Veel liefs uit Bovensmilde. Een radiomaker maakt elke week een persoonlijk item van drie minuten over Bovensmilde. Hij/zij zoomt in op gebeurtenissen, geschiedenis, personen, plekken, voorwerpen, enzovoort en nodigt mensen uit bijzondere verhalen te vertellen. De programma's en de 'content' zijn ook via het web te beluisteren en op te vragen.

Aanpak /Traject

Het project krijgt gestalte in samenwerking met een lokaal (web)radiostation en/of lokale radiomakers. Coaching door professionals van RTV Drenthe is in onderzoek. Voorbereidingen vanaf januari 2014, opnames en uitzendingen tussen mei en oktober 2014.

www.brinkbaru.nl

Oude ansichten, familiekiekjes, oproepen en herinneringen op www.brinkbaru.nl.

Aanpak/Traject

BrinkBaru bouwt en onderhoudt een eigen website met een aparte rubriek *Veel liefs uit Bovensmilde*. In dit deel van de website is steeds de laatste informatie vanuit de verschillende deelprojecten/activiteiten te vinden maar zijn ook aparte pagina's ingericht met 'Bovensmilde vroeger en nu' als onderwerp. Bezoekers kunnen hier met elkaar weetjes, feitjes, vermoedens en 'halve verhalen' uitwisselen, oproepen plaatsen en samen het familiealbum van Bovensmilde volplakken met oude en nieuwe ansichten, foto's, prenten en tekeningen.

TOP 2000 van Bovensmilde

In de laatste twee weken van december haakt Bovensmilde in op de populaire Top 2000 van Radio 2. Dorpsbewoners van alle leeftijden kunnen hun persoonlijke top 10 achterlaten op www.brinkbaru.nl. Halen we de 2000 of worden het er 200?

Aanpak/Traject

BrinkBaru nodigt bewoners hun 'top tien aller tijden' kenbaar te maken op www.brinkbaru.nl. Liefst voorzien van persoonlijke ontboezemingen, herinneringen of andere opmerkelijke anekdotes. Parallel aan de uitzending van de TOP 2000 op oudjaarsavond Nederland 2 publiceert BrinkBaru dé lijst van Bovensmilde. Jaarlijks terugkerend.

Café BrinkBaru & Café BrinkBaru on tour

DIALOOG & ONTMOETING tussen dorpsbewoners

Actieve ontmoetingen van, voor en door bewoners van Bovensmilde, georganiseerd rond actuele thema's en vraagstukken, en gestimuleerd door creatieve vormen. De ontmoetingen vinden overal in het dorp plaats: in de wijk/buurt, in de bieb, op het podium, in Molo Oekoe, op het evenemententerrein, enzovoort

Aanpak

BrinkBaru organiseert inhoudelijk goed voorbereide openbare gesprekken/ontmoetingen op verschillende locaties in Bovensmilde. Iedere ontmoeting heeft zijn eigen thema. Doel van de ontmoetingen is 'opiniëvorming en uitwisseling van meningen' van bewoners te bevorderen over onderwerpen en thema's die 'iedereen aangaan'. Voorbeelden zijn:

Dubbele espresso in de bieb: de bibliotheek als arena voor zogeheten 'dialoogtafels'. Hier kunnen vrij in- en uitlopende mensen bijdragen leveren aan de verspreiding van informatie en meningsvorming rond het thema dat op tafel ligt.

Cappuccino op de bank: voorbijgangers mogen plaatsnemen en meediscussiëren vanaf de BrinkBaruBank nadat ze zijn gelokt (met uitdeelstickers, sandwichborden, etc.) met stoutmoedige stellingen over het thema

Caffè latte of koffie verkeerd?: ronde tafeldiscussie over een thema met een 'VIP' tijdens het BrinkBaruFestival

Walking & talking with Earl Grey: wandeling van maximaal een uur langs plekken in het dorp die passen bij het thema

Traject

Permanent, en met een aantal 'specials' tijdens het BrinkBaruFestival.

4. BrinkBaruFestival & BrinkBaruNetwerk

BrinkBaruFestival

Alle activiteiten in de verschillende deelprojecten in 2013 en 2014 monden in september 2014 uit in een meerdaags BrinkBaruFestival. In deze week* – inclusief de weekends ervoor en erna – presenteren vrijwel alle deelnemers aan *Veel liefs in Bovensmilde* zich in een afwisselend en aantrekkelijk festivalprogramma, op verschillende locaties in het dorp. Het festival wordt omlijst door een sterke en bijpassende randprogrammering.

**zomervakantie regio Noord: 5 juli 2014 – 17 augustus 2014*

Er zijn voorstellingen op straat, in kerken, schuurtjes, scholen en in huiskamers, er wordt gedanst en gezongen: binnen en buiten, spontaan en aangekondigd, muziek gemaakt op het podium en op andere plekken ... Je kunt het zo gek niet bedenken of er is deze week iets te zien en/of te doen in Bovensmilde, met de BrinkBaru als centrale en meest in het oog springende locatie van het Festival. Hier staan de twee hoofdpodia.

Op de BrinkBaru staan verder allerlei vrolijke tenten waar gegeten en gedronken kan worden. Aanschuiven bij een 'Makan Patita' (gemeenschappelijke picknick) kan ook. Of iets lekkers kopen bij één van de kraampjes met lekkere hapjes in de omliggende straten. Op het evenemententerrein mag worden gebarbecued en er staat een ijscoman.

Wil je meer weten over leuke dingen doen in Bovensmilde? Op de BrinkBaru staan diverse stands van organisaties die gemeenschapsactiviteiten organiseren in/voor Bovensmilde. Vraag maar raak dus...!

Randprogrammering

Een breed en uitnodigend randprogramma kleedt het BrinkBaruFestival in 2014 verder aan. De volgende onderdelen, in te vullen met project- en netwerkpartners in en rond Bovensmilde – staan op de rol:

Multi-culinaire infomarkt

Rond de twee podia op de BrinkBaru komt een multi-culinaire infomarkt met een veelheid aan smaken en geuren, kookdemonstraties, workshops en diverse non-profitstands.

Evenementenmarkt

Op de hoek van de Schoolstraat/Magnoliastraat (eventueel ook de Ribesstraat) komt een combinatie van eetkraampjes en een kunst- en curiosamarkt met werk van (amateur) kunstenaars uit Bovensmilde.

Kinderplein

Onder het motto 'het is nooit te vroeg voor ontmoetingen' zijn er op het Kinderplein (locatie nader te bepalen) - speciaal voor kinderen tussen de 4 en 14 jaar – multiculturele kinderactiviteiten en –workshops. De jonge deelnemers worden uitgenodigd actief deel te nemen, écht contact met elkaar te maken en zich te verdiepen in elkaars culturele achtergronden.

Dichtersplein

Naast Molo Oekoe verrijst een dichtersplein voor ontluikende en gearriveerde dichters. BrinkBaru vraagt de taalkunstenaars zich te laten inspireren door hun – of de kracht van – diversiteit.

En verder?

Het streven is om het BrinkBaruFestival 2014 de eerste editie te laten zijn van een lange reeks tweejaarlijkse afleveringen. In 2016, 2018, 2020, etc. komen er - wat BrinkBaru betreft - dus weer nieuwe BrinkBaruFestivals!

Deze ambitie definieert een extra uitgangspunt voor de organisatoren van het eerste BrinkBaruFestival. Namelijk om in en parallel aan de organisatie zoveel mogelijk kennis, vaardigheden en producten met betrekking tot het Festival duurzaam te ontwikkelen en te borgen, bijvoorbeeld in draaiboeken, systemen, fact sheets, etc.

Een ander duurzaamheidsaspect aan de organisatie van *Veel liefs uit Bovensmilde* – inclusief het eerste BrinkBaruFestival – is dat er heel veel mens- en netwerkkracht (zie bijlage A Programmapartners) gemobiliseerd zal gaan worden. Ook die wil BrinkBaru graag behouden, in de vorm van het zogeheten BrinkBaruNetwerk.

BrinkBaruNetwerk

Nadat *Veel liefs in Bovensmilde* is afgerond, is 'het werk' nog niet klaar. Het BrinkBaru-proces is immers vergelijkbaar met samenlevingsopbouw, een domein waarin Bovensmilde lange tijd behoorlijk onderkomen in is geweest. Dit betekent dat het niet realistisch is om te verwachten dat alle doelstellingen op het gebied van 'heel worden en samen leven' en bevorderen van de sociale cohesie in het dorp, eind 2014 volledig zullen zijn behaald.

BrinkBaru wil daarom naast het BrinkBaruFestival óók het BrinkBaruNetwerk dat door *Veel liefs uit Bovensmilde* zal ontstaan, structureel behouden. Vanuit/met/door dit Netwerk kan het BrinkBaruFestival de komende jaren georganiseerd blijven worden en kunnen de originele BrinkBaru-procesdoelen bewaakt en gestimuleerd blijven worden. Het BrinkBaruNetwerk kan bijvoorbeeld ook buiten de Festivaljaren gebruik maken van het Café BrinkBaru-model en – al dan niet op aanvraag - inhoudelijke ontmoetingen of kleine projectjes-op-locatie organiseren.

In het BrinkBaruNetwerk participeren idealiter de sleutelfiguren van het dorp, actieve personen in een buurt of straat, trekkers op scholen en in kerken, ondernemers en organisaties & instellingen op het gebied van gemeenschapsactiviteiten.

5. Organisatie

Organisatie

Aanjager en eigenaar van het programma *Veel liefs uit Bovensmilde* is de kerngroep BrinkBaru. De kerngroep BrinkBaru gebruikt de stichting Brink Bovensmilde voor fondsenwerving en werkt voor *Veel liefs uit Bovensmilde* nauw samen met Prismata Events en Stichting 't Zwerk. De kerngroep en de stichtingen coördineren gezamenlijk het complete programma. Een coördinatieteam komt hiervoor regelmatig (circa twee keer per maand) bijeen.

De missie van de stichting Brink Bovensmilde is:

- realiseren van een levendige nieuwe Brink (BrinkBaru) in Bovensmilde in het midden van de samenleving, voor en met alle gezindten, groeperingen, instellingen en leeftijden;
- bevorderen van meer wederzijds begrip en samenwerking tussen bewoners van Molukse afkomst, autochtone Bovensmildegers en overige inwoners van Bovensmilde
- ondersteunen van ideële doelen van individuen en gemeenschappen in Bovensmilde op bovengenoemd vlak
- zoveel als mogelijk samen met lokale instellingen en particulieren realiseren van gezamenlijke bouw-, speel-, sport- en ontmoetfaciliteiten en andere maatschappelijke, culturele en sportieve activiteiten en uitwisselingen
- onderhouden en in stand houden van BrinkBaru

Stichting Brink Bovensmilde

1. Zakelijke leiding van het programma *Veel liefs uit Bovensmilde*
2. Aanvrager van en eindverantwoordelijk voor het project

Stichting 't Zwerk

1. Artistieke leiding (Jos Spijkers) van het programma *Veel liefs uit Bovensmilde*
2. Research, bewerken van persoonlijke verhalen/geschiedenis, regie en vormgeving

Prismata-Events

1. Coördinatie BB-Pop en randprogrammering BrinkBaruFestival

Programmacommissie

De betrokkenheid en input van, en samenwerking en communicatie met zoveel mogelijk individuen en organisaties in Bovensmilde zijn cruciaal voor het project. Alle beschreven activiteiten zullen daarom uitdrukkelijk samen met deelnemers en vrijwilligers verder worden uitgedacht, ontwikkeld en uitgevoerd. Hiertoe zal ook een 'programmacommissie' in het leven worden geroepen. Deze commissie bewaakt en stuurt – in samenspraak met de artistiek leider - op de inhoudelijke doelen van iedere activiteit, en legt waar mogelijk (dwars)verbindingen.

6. Communicatie en PR

Publiciteit

Positieve publiciteit kan *Veel liefs uit Bovensmilde* ondersteunen. In de aanloop naar, en rond het programma in 2014 zal daartoe een mediacampagne worden ontwikkeld.

Uitgangspunten campagne 2012-2013

Doelstellingen

- naam en logo van het programma introduceren
- doelstellingen* en beoogde resultaten** programma communiceren
- bewoners, potentiële programmapartners en BrinkBaruNetwerkers enthousiasmeren
- kandidaten werven
- BrinkBaruFestival positioneren

Doelgroep

Alle inwoners van Bovensmilde

Mediamix

- affiches
- (e-)flyers
- vlaggen/banieren
- borden
- advertenties
- free publicity/persberichten
- www.brinkbaru.nl, www.bovensmildeonline.nl + www.malukubovensmilde.nl
- t-shirts

*Communicatiedoelstellingen

- 'heel worden en samen leven', oftewel:
 - meer ontmoeting, interactie en verbinding tussen bewoners van Bovensmilde;
 - meer duurzame sociale contacten tussen bewoners van Bovensmilde;
 - meer wederzijdse kennis en begrip van de achtergronden en cultuur van bewoners van Molukse en Nederlandse afkomst;
 - meer collectieve psychologische ruimte om de (loop van de) geschiedenis in Bovensmilde te aanvaarden;
- meer sociale cohesie binnen de Bovensmildeger gemeenschap en verbetering van de leefbaarheid en veiligheid in het dorp.

**Programmaresultaten

Korte termijn

- beleving van een succeservaring door de programmadeelnemers;
- trotse en plezierige terugblik door het publiek op het BrinkBaruFestival;
- draaiboek en infrastructuur t.b.v. tweemaaljaars cultureel ontmoetingsfestival op de BrinkBaru;
- geactiveerd netwerk van sleutelfiguren/contactpersonen/organisaties in Bovensmilde.

Middellange termijn

- meer interactie tussen stichtingen, verenigingen en maatschappelijk betrokken individuen in Bovensmilde door een actief BrinkBaruNetwerk;
- verdieping en kwantitatieve toename van de sociale contacten tussen bewoners van Bovensmilde;
- ontwikkeling artistieke kwaliteiten en talenten van bewoners van Bovensmilde;
- vergroting van de cultuurparticipatie door bewoners van Bovensmilde.

7. Overall planning

Mijlpaal

Inhoudelijke voorbereiding programma
& benaderen/interesseren programmapartners

Fondsenwerving

Kick off met *Merantau*

Kandidatenwerving

Huiskamerfestival *Over de Vloer*

Benoemen programmacommissie

Mediacampagne

Café BrinkBaru (on tour)

Voorbereiding deelprojecten/activiteiten

Voorbereiden BrinkBaruFestival

Uitvoering deelprojecten/activiteiten

Uitvoering BrinkBaruFestival

Nablijven

Follow-ups (evt. tournee)

Evaluatie

Borgen BrinkBaruNetwerk

Periode

juni 2012 - oktober 2012

oktober 2012 – april 2013

januari 2013

januari – oktober 2013

zomer 2013

september 2013

december 2013 – december 2014

september 2013 – december 2014

januari – juli 2014

mei 2014

september – december 2014

september 2014

herfst 2014

september – december 2014

januari – maart 2015

januari – maart 2015

8. Begroting en dekkingsplan

Begroting Veel liefs uit Bovensmilde 2013-2014

Theater

1. Over de vloer – huiskamerfestival	€ 16.000
2. Kijk hier – locatietheater	€ 6.000
3. Van Tempo Doeloe en Weleer	€ 6.000
4. Nablijven	€ 12.000
5. Merantau, op eigen kracht	€ 2.500
6. Publiekspresentaties stichtingen/verenigingen Bovensmilde	€ 2.000

Dans

7. Dansa!	€ 5.500
-----------	---------

Film

8. A short film about me	€ 2.000
--------------------------	---------

Muziek

9. BrinkBaruPop	€ 9.760
-----------------	---------

Radio & internet

10. Radio BBBS	€ 2.500
11. Veel liefs online	€ 500
12. Top 2000 van Bovensmilde	€ 500

PR & promotie alle projecten	€ 7.000
Projectmanagement en verantwoording alle projecten	€ 14.250
21% btw	<u>€ 18.167</u>

subtotaal € 104.677

BrinkBaruNetwerk

1. Café BrinkBaru	€ 4.700
2. Café BrinkBaru on tour	€ 1.800
PR & promotie	€ 500
Verslaglegging en methodiekbeschrijving	€ 1.000
21% btw	<u>€ 1.680</u>

subtotaal € 9.680

BrinkBaruFestival

BrinkBaruFestival integraal	€ 12.000
PR & promotie	€ 3.500
Projectmanagement en verantwoording	€ 3.000
21% btw	<u>€ 3.885</u>

subtotaal € 22.385

TOTAAL € 136.742

Beoogde dekking Veel liefs uit Bovensmilde 2013-2014

Hoofdsponsor	€ 25.000
Gemeente Midden-Drenthe	€ 10.000
Provincie Drenthe/participatiefonds	€ 15.000
Woningcorporatie Actium	€ 10.000
Verpachting multi-culinaire infomarkt/evenementenmarkt	€ 1.000
Horecaopbrengst	€ 1.000
Zelfwerkzaamheid	€ 11.495
* Overige bijdragen fondsen en subsidies	€ 63.247

*Overzicht beoogde overige fondsen

Oranje Fonds	€
SKAN-fonds	€
VSB Fonds	€
Prins Bernhard Cultuurfonds	€
Albinofonds	€
Je Maintiendraifonds	€
Anton Jurgensfonds	€
Stichting Lambers-Burger	€
Rabofonds Assen-Beilen	€
Fonds Cultuurparticipatie	€
Stichting Doen	€
Fundatie van den Santheuvel Sobbe	€
Soroptimisten Assen	€
Rotaryclub Assen	€

Bijlage A

Programmapartners

Trekkers/programmaleiding

Kerngroep BrinkBaru

(financieel handelend door middel van de stichting Brink Bovensmilde)

... een vrijwillig en hecht samenwerkingsverband van inwoners uit Bovensmilde. De missie van BrinkBaru is 'heel worden en samen leven in Bovensmilde' te bevorderen. Wij spannen ons in om de historisch gegroeide psychologische scheiding tussen bewoners van Molukse en Nederlandse afkomst te laten verdwijnen. We doen dit door dialoog, wederzijds begrip, contact en samenwerking tussen dorpsbewoners op gang te brengen.

Stichting 't Zwerk

Theatermaker Jos Spijkers, artistieke begeleiding.

Prismata –Events

... wil mensen nieuwsgierig maken, onbelichte aspecten van culturen over het voetlicht brengen, en de kracht van kunst en cultuur inzetten om de waterscheiding en negatieve beeldvorming tussen groepen in de Nederlandse samenleving te doorbreken.

(Beoogde) partners Veel liefs uit Bovensmilde

Stichting Podia Midden Drenthe

... organiseert jaarlijks het Culturele Uitweekend, een maand van de Amateurkunst en andere – soortgelijke - evenementen. De stichting neemt initiatieven op basis van signalen uit de samenleving, gerelateerd aan kunst en cultuur, dan wel ondersteunt initiatieven die gebaseerd zijn op deze signalen.

Kunst en Cultuur Drenthe

... dé culturele dienstverlener in de provincie Drenthe die scholing en ondersteuning aan scholen en instellingen biedt om cultuureducatie te versterken. Kunst en Cultuur Drenthe heeft in het programma een adviserende en ondersteunende rol.

Stichting Leefklimaat Bovensmilde

... stelt zich ten doel de leefbaarheid van Bovensmilde in de ruimste zin van het woord te bevorderen en streeft naar een goede leefbaarheid, sociale cohesie tussen bewoners en betrokkenheid bij het eigen dorp.

Stichting De school van Bovensmilde

... opgericht door vier oud-leerlingen en een oud-leerkracht van ols Bovensmilde met als doel 'het creëren van middelen en organiseren van activiteiten die het mogelijk maken de schoolgijzeling van 1977 in Bovensmilde te verwerken en te herdenken, voor alle betrokkenen die daar de behoefte toe voelen.'

BrinkBaruNetwerk

Sleutelfiguren uit Bovensmilde, actieve bewoners, scholen, kerken, buurthuizen, bedrijven, ondernemers, organisaties & instellingen die gemeenschapsactiviteiten organiseren zoals BSVV, De Spil, OFV, ijsvereniging Voorwaarts, De Groene Stap, WIK, OBK, jeugdwerk, koffertje kunst, dansgroepen, etc.

Woningcorporatie Actium

Gemeente Midden Drenthe

Provincie Drenthe

Stichting Welzijn Midden Drenthe

Bibliotheek

Platform i.o. Molukse Wijk

Fondsen

Overige contacten

Kunstbende Drenthe

Potentiële partner randprogrammering BrinkBaruFestival, als organisator van de regionale Voorronde van Kunst en Cultuur voor Jongeren.

Mercurius Theater

Potentiële locatiepartner voor deelprojecten/activiteiten die repetitieruimte nodig hebben.

Leerbedrijf Drents College Events en Noorderpoort College

Potentiële partner voor de inzet van studenten (uit Bovensmilde) voor diverse werkzaamheden, bijvoorbeeld t.b.v. Café BrinkBaru (on tour) en het BrinkBaruFestival.