

Onderwerp**Vaststelling Nota van uitgangspunten Geluid Westerbork****Informatie**

Datum	9 november 2016	Overleg gepleegd met:
Behandelaar	Nathalie Fels	☐ Financieel adviseur AZ:
Zaaknummer	759833	☐ Personeelsconsulent AZ:
Portefeuillehouder	Wethouder Dolfing	☐ Medewerker bestuur en juridische zaken:
Besluitvormend orgaan	Gemeenteraad	☐ Communicatieadviseur:
		☐ Afdeling:
		☒ Naam medewerker: Hilda Teijema, Harm Wolthek, Jelle de Muinck, Arjen Abbingh (RUD), Roelof Engbers en Tebodin (extern bureau)
		☐ Inspraak/adviesorgaan:

Aanleiding/voorgeschiedenis

In 2014 heeft de Raad van State de onderdelen 'evenementenzones' en de bestemming 'Groen' op het Van Weezelplein van het bestemmingsplan Westerbork vernietigd. Ter voorbereiding op het doorlopen van de bestemmingsplanprocedure is er een 'Nota van Uitgangspunten Geluid Westerbork' opgesteld. Bij de opstelling hiervan zijn diverse partijen betrokken geweest (organisatoren van evenementen en de indieners van de beroepsschriften tegen het bestemmingsplan Westerbork die gericht waren tegen evenementen in het dorp). Er hebben op interactieve wijzen diverse sessies met de partijen plaatsgevonden.

De Nota richt zich op het onderdeel 'evenementen' in relatie tot het aspect 'Geluid'. Aangezien het aspect 'geluid' een complexe en ingewikkelde materie betreft, is het wenselijk om hier op voorhand duidelijke kaders voor te scheppen; dit in lijn met de uitspraak van de Raad van State. De kaders zijn in de Nota verwoord en dienen als basis voor het nieuw op te stellen bestemmingsplan.

Voorstel**Toelichting voorstel***Procedure*

Met bewoners van woningen waar een hoger geluidsniveau dan 75 dB(A) optreedt, heeft nader overleg plaatsgevonden. Uit metingen van de afgelopen jaren volgt dat de geluidsniveaus bij enkele evenementen in de Hoofdstraat circa 90 dB(A) bedroegen. De bewoners van de betreffende woningen hebben verklaard dat zij in de afgelopen jaren geen ondukbare hinder ervaren hebben als gevolg van deze evenementen en met de gestelde voorwaarde van ten hoogste twee keer per jaar maximaal 90 dB(A) akkoord gaan. Voornoemd overleg heeft in april van dit jaar plaatsgevonden.

Bij besluit van 7 juni 2016 heeft het college van burgemeester en wethouders vervolgens ingestemd met de ontwerpnota van Uitgangspunten Geluid Westerbork en besloten om de ontwerpnota voor zienswijzen ter inzage te leggen. De nota heeft met ingang van 16 juni 2016 gedurende zes weken ter inzage gelegen. Gedurende deze periode had eenieder de gelegenheid om een zienswijze in te dienen.

Gedurende de ter inzage legging is er een inloopbijeenkomst gehouden. Er is één zienswijze ingediend door de Stichting Levendig Westerbork. De kern van de zienswijze is dat de Stichting verzoekt de omschrijving van de categorie 0 evenementen (evenementen zonder geluid) te wijzigen door weglating van het verbod evenementen om muziek te spelen of te laten spelen, akoestisch of versterkt. Zij is van mening dat het houden van 0-evenementen zonder geluid ten koste gaat van de leefbaarheid in het dorp. Op basis van deze zienswijze kan voor het onderdeel 0 - evenementen in de Nota van uitgangspunten Geluid Evenementen Westerbork een tweetal scenario's worden uitgewerkt.

Scenario 1

De zienswijze leidt niet tot een aanpassing in de ontwerpnota van Uitgangspunten Geluid Westerbork. Het advies en de onderbouwing van het externe bureau wordt gevolgd hetgeen betekent dat bij 0 - evenementen geen geluid wordt toegestaan. Samenvattend ligt hier de onderstaande toelichting aan ten grondslag:

- Nota van uitgangspunten Geluid Evenementen Westerbork sluit aan bij Nota Limburg (in uitspraken van de Raad van State wordt veelvuldig aan de Nota Limburg gerefereerd);
- Bij de categorie indeling van evenementen categorie (0, 1 en 2) is nadrukkelijk rekening gehouden met de uitspraak van de Raad van State en het StaB-advies. De belangrijkste aspecten hierbij zijn het aantal malen per kalenderjaar dat omwonenden gehinderd mogen worden, de hoogte van de toelaatbare geluidsniveaus en het beschermen van de buitenruimten;
- Voor centrum van Westerbork betekent dit: maximaal 12 evenementen met geluid en 25 evenementen zonder geluid. *Het externe adviesbureau heeft aangegeven dat een overschrijding van dit uitgangspunt niet te onderbouwen en te verantwoorden is;*
- Een duidelijke verdeling tussen 0 en 1 en 2 evenementen (via wel of geen geluidsbronnen) wat resulteert in wel of geen hinder. Zo ontstaat er geen grijs gebied; met andere woorden duidelijk en handhaafbaar zowel voor de inwoners als de organisatoren van evenementen;
- De Nota van uitgangspunten Geluid Evenementen Westerbork zorgt ervoor dat evenementen op een acceptabele en ruimtelijk aanvaardbare wijze kunnen plaatsvinden waarbij rekening is gehouden met zowel de inwoners van het dorp als de organisatoren van evenementen. In het centrum van Westerbork kunnen 12 evenementen met geluid en 25 evenementen zonder geluid plaatsvinden. In totaal 37 evenementen. Daarnaast kunnen er op het evenemententerrein ook nog eens 12 evenementen met geluid en 3 evenementen zonder geluid plaatsvinden en wordt er buiten voornoemde evenementenzones ook nog enige ruimte geboden voor het houden van evenementen.

Voor een nadere en uitgebreidere toelichting op de onderbouwing hiervan wordt verwezen naar de bij dit voorstel behorende Nota van zienswijzen (bijlage 1). *Het college staat achter het advies van Tebodin, zoals verwoord in de Nota van uitgangspunten Geluid Evenementen Westerbork, en adviseert om scenario 1 over dit te nemen.*

Scenario 2

Een ander scenario kan zijn om voor een beperkt aantal 0- evenementen geluid (tot 60 dB(A)) toe te staan. Bij een beperkt aantal evenementen wordt gedacht aan circa 5 evenementen. Een voorbeeld hiervan kan de Fiets4daagse zijn. Dit scenario zou gedeeltelijk tegemoet komen aan de zienswijze van Stichting Levendig Westerbork. Scenario 2 brengt echter wel de nodige consequenties en risico's met zich mee.

- Het toestaan van meer evenementen met geluid in het centrum van Westerbork kan niet worden onderbouwd. Dat leidt tot overschrijding van het uitgangspunt dat omwonenden maximaal 12 keer gehinderd mogen worden, dat als standaard wordt aangehouden door de Raad van State;
- De Nota van uitgangspunten Geluid Evenementen Westerbork zal op dit punt niet door Tebodin worden aangepast. Het bureau heeft aangegeven dat een overschrijding van dit uitgangspunt niet te onderbouwen en te verantwoorden is. Dit blijkt ook uit diverse uitspraken van de Raad van State. Een uitgebreide toelichting hierop is verwoord in de bij dit voorstel behorende Nota van zienswijzen (bijlage 1);
- In de voorliggende Nota van uitgangspunten Geluid Evenementen Westerbork, waarin ook al wordt voorgesteld om maximaal twee keer per jaar een evenement tot ten hoogste 90 dB(A) toe te staan (categorie 2- evenement), wordt nadrukkelijk al de grens en de ruimte opgezocht. Duidelijk mag zijn dat hier reeds een risico mee wordt aangegaan;
- Een aantal 0- evenementen met geluid toestaan schept geen duidelijkheid; inwoners weten niet wat ze kunnen verwachten en waar ze aan toe zijn. Er is geen duidelijkheid wanneer er nu wel of geen geluid bij een 0-evenement aanwezig is;
- Het toestaan van een beperkt aantal 0-evenementen met geluid is uiterst lastig te handhaven. Het afgelopen jaar is bijvoorbeeld bij twee evenementen gemeten (aangevraagd tot 60 dB(A)). Eén evenement is binnen de normen gebleven, het andere evenement heeft deze echter overschreden. Het handhaven van akoestische muziek binnen de gestelde normen is uiterst lastig.

In de Nota van uitgangspunten Geluid Evenementen Westerbork is opgenomen dat de evenementenkalender jaarlijks wordt vastgesteld. Deze werkwijze wordt al enige tijd gehanteerd en nu met de Stichting Levendig Westerbork, als overkoepelende organisatie, wordt dit goed gecoördineerd en verloopt dit constructief en in goed overleg. Aan het einde van ieder jaar komt de Stichting met een concept evenementenkalender voor het komende jaar. Deze conceptkalender wordt ambtelijk met de Stichting besproken. Uiteindelijk wordt de evenementenkalender in gezamenlijkheid vastgesteld. Deze werkwijze behoeft voor scenario 2 niet anders te zijn.

Tot slot wordt een aantal ambtelijke wijzigingen voorgesteld. Dit heeft in de ontwerpnota van Uitgangspunten Geluid geleid tot enkele aanpassingen en aanvullingen. De essentie van de voorgestelde ambtelijke wijzigingen is het nader onderbouwen van de bewuste keuze om 0- evenementen zonder geluid te laten plaatsvinden. In de bij dit voorstel behorende bijlage 2 is een Nota van Uitgangspunten Geluid *inclusief de voorgestelde wijzigingen* opgenomen.

Technische toelichting ontwerpnota van Uitgangspunten Geluid voor commissie/raadsleden

Gezien de complexiteit van de materie wordt er op 22 november a.s., voor commissie- en raadsleden, een technische toelichting gegeven op de ontwerpnota van uitgangspunten Geluid Westerbork. De technische toelichting draagt er aan bij dat de commissie- en raadsleden over voldoende kennis en informatie kunnen beschikken om een advies uit te brengen.

Alternatieven

Het opstellen van een (gedeeltelijk) nieuw bestemmingsplan Westerbork vloeit voort uit de gerechtelijke uitspraak van de Raad van State. Gezien de complexiteit van de materie is er bestuurlijk bewust voor gekozen om eerst een Nota van Uitgangspunten Geluid op te stellen en op deze wijze duidelijke kaders te scheppen. Een alternatief had kunnen zijn om op voorhand geen Nota van Uitgangspunten op te stellen maar direct te starten met het opstellen van een ontwerpbestemmingsplan. Hier is echter niet voor gekozen. Het op een interactieve wijze opstellen van een Nota van Uitgangspunten Geluid zorgt hopelijk voor een breder draagvlak en hogere acceptatiegraad. Verder is het de verwachting dat het doorlopen van de bestemmingsplanprocedure, door deze aanpak voorspoediger zal verlopen.

Randvoorwaarden

Er zijn geen randvoorwaarden.

Risico's

Wanneer er zou worden besloten om meer evenementen met geluid in het centrum van Westerbork toe te staan, kan dit niet worden onderbouwd. In de nota is aansluiting gezocht bij de Nota Limburg. In uitspraken van de Raad van State wordt veelvuldig aan de Nota gerefereerd en worden de hierin geformuleerde richt- en grenswaarden gehanteerd. Voor het centrum van Westerbork betekent dit dat er per jaar 12 evenementen met geluid mogen plaatsvinden (en 25 evenementen zonder geluid). Het toestaan van meer evenementen met geluid in het centrum, in welke vorm en op welke wijze dan ook, leidt tot een overschrijding van het uitgangspunt dat woningen maximaal 12x gehinderd mogen worden. Het door ons ingehuurd adviesbureau Tebodin, heeft aangegeven dat een overschrijding van dit uitgangspunt niet te onderbouwen en te verantwoorden is. Dit blijkt ook uit diverse uitspraken van de Raad van State.

Financiële gevolgen

Er zijn geen financiële gevolgen.

Personele gevolgen

Er zijn geen personele gevolgen.

Duurzaamheid

Geen opmerkingen.

Publicatieniveau

Het advies is openbaar.

Overig

Geen opmerkingen.

Vervolgprocedure/communicatie

De vastgestelde Nota van uitgangspunten Geluid Westerbork wordt als kader c.q. basis gebruikt voor het op te stellen bestemmingsplan. Het opstarten van de bestemmingsplanprocedure wordt na vaststelling van de Nota van uitgangspunten Geluid Westerbork zo spoedig in gang gezet.

Bijlagen

- Nota van uitgangspunten Geluid Westerbork
- Akoestisch onderzoek (bijlage behorende bij Nota van Uitgangspunten Geluid Westerbork)
- Nota van uitgangspunten Geluid Westerbork *inclusief voorgestelde wijzigingen*
- Nota van zienswijzen NvU Geluid Westerbork
- Zienswijze Stichting Levendig Westerbork