

College van B&W van de gemeente Midden Drenthe
Postbus 24
9410 AA Beilen

07 JULI 2016



1120

GEMEENTE MIDDEN-DRENTHE

Westerbork, 29 juni 2016

Betreft zienswijze op ontwerpnota van uitgangspunten Geluid Westerbork, zoals in definitieve versie ter inzage is neergelegd van 16 juni tot 27 juli 2016.

Geacht College,

Graag wil de Stichting Levendig Westerbork reflecteren op de voorgenomen inpassing van enkele passages van de voorgelegde ontwerpnota van uitgangspunten Geluid Westerbork, hierna te noemen "de nota".

Stichting Levendig Westerbork is in het leven geroepen door de diverse organisaties in Westerbork ter coördinatie van de verschillende evenementen en de inpassing daarvan in de agenda van Westerbork. Dit samenwerkingsverband is ontstaan vanuit de behoefte van diverse organisaties om op een faire wijze gebruik te maken van de mogelijkheden die het bestemmingsplan en destijds het door partijen aanvaarde Tebodinrapport ons bood.

Alle betrokken organisaties (de stichting is samengesteld uit de besturen van alle ons bekende Westerborker organisaties) stellen zich ten doel Westerbork te verrijken met te organiseren evenementen. Zij doen dit allemaal zonder winstoogmerk en werken allemaal met vrijwilligers. Het hogere doel is gelegen in het aantrekkelijk houden van het dorp Westerbork voor inwoners, mensen uit de omgeving en vooral voor het aantrekken van toeristen.

In de afgelopen 50 jaar is, vooral door Stichting Zomeractiviteiten, door deze evenementen Westerbork tot bloei gekomen en heeft het dorp een goede reputatie van gezelligheid en activiteit opgebouwd bij binnen- en buitenlandse toeristen.

Door de bestedingen die deze groep bezoekers doet in het dorp is het mogelijk het relatief hoge voorzieningenniveau in het dorp te handhaven. Tevens zorgt dit voor een belangrijke impuls wat betreft de werkgelegenheid. Hiermee wordt de leefbaarheid van het dorp voor onze inwoners en de direct aanliggende dorpskernen gegarandeerd.

Doordat de reputatie van het dorp in wijde omtrek bekend is, kan het dorp in de steeds veranderende wereld nieuwe activiteiten ontplooiën en evenementen organiseren, die passen in de dorpse omgeving. Daarnaast vallen evenementen waarvoor onvoldoende interesse blijkt, uit het programma weg.

Het gezamenlijk doel van de aangesloten organisaties is dus gelegen in het behouden van een goede leefomgeving. In groter verband wordt dit streven door u erkend, gezien de investeringen die de gemeente in de afgelopen jaren en ook komende jaren in het dorp doet of heeft gedaan. Dat deze gelden beschikbaar zijn gesteld, is een erkenning van het feit dat het leefbaar houden van de hoofdkern Westerbork en ook de omliggende kleinere kernen aandacht behoeft en gestimuleerd dient te worden.

Afgelopen maanden heeft er uitvoerig overleg plaatsgevonden tussen de gemeente, initiatiefnemer in de nota, en de stichting Levendig Westerbork welke optreedt als spreekbuis van de diverse aangesloten organisaties. De stichting heeft de benadering en het overleg als constructief ervaren, en op veel punten is overeenstemming bereikt over de hoofdlijnen van de voorliggende nota.

Helaas is over één punt in de nota een diepgaand meningsverschil. Naar ons idee laat de opsteller van de nota zich leiden door de zoveel aangehaalde nota Limburg, en wordt daarmee een zeer belangrijk deel van de evenementen op de helling gezet. Daarbij moeten we ons realiseren dat de nota Limburg tot stand is gekomen naar aanleiding van zeer grote en massief overlast veroorzakende evenementen met een nationaal karakter. De stichting trekt ernstig in twijfel of het volstrekte gebrek aan verhouding met de in Westerbork gehouden kleinschalige evenementen deze volledige toepassing van de nota Limburg rechtvaardigt.

Hiermee komen we tot de kern van het verschil in inzicht. In de nota wordt gesproken over een drietal categorieën. De onwerkbaarheid is gelegen in de categorie 0. Op zich is dat verbazend, omdat het hier handelt over een categorie evenementen waarvan in de nota is vastgesteld dat deze categorie niet leidt tot overlast. Daarbij is het opmerkelijk dat binnen de nota categorie 0 voor verschillende gebieden een verschillend toetsingskader krijgt.

De evenementen in categorie 0 zorgen binnen het dorp voor een belangrijk deel van de kleinschalige activiteiten die qua geluid niet zorgen voor overlast.

Als voorbeeld geven we de Fiets4daagse. Dit 4-daags evenement in de categorie 0 is sinds 5 jaar met een startplaats verbonden aan Westerbork. Honderden vrijwilligers uit Westerbork en aanliggende dorpen hebben zich ingespannen om de duizenden fietsers een mooie vierdaagse te bieden. Al deze toeristen zijn van groot belang voor de Westerborker economie. F4D Westerbork is in tegenstelling tot andere startplaatsen succesvol gebleken. Dat komt hoofdzakelijk door alle evenementjes en tentoonstellingen die in Westerbork tijdens dat evenement worden aangeboden. Zo is er een massaal ontbijt, zijn er diverse markten en van groot belang, veel straattheater. Af en toe vrolijkt een muzikant de terrassen op. Hoewel de muziek voor het evenement van ondergeschikt belang is, is deze voorziening van eminent belang voor de sfeer en daarmee het welslagen van het evenement.

In de huidige nota wordt vastgelegd dat iedere bron van geluid, anders dan dat van menselijke stemmen, in het centrum is uitgesloten, terwijl in de zelfde nota wordt gesteld dat onder de 60 DB geen sprake is van geluidshinder. Waarom dan deze toevoeging. In de nota Limburg is geen regeling opgenomen voor muziektoeslag, hetgeen impliceert dat als we ons aansluiten bij deze nota, de toevoeging dat geen muziek gemaakt mag worden overbodig is, immers niet conform nota Limburg.

Om de ridiculiteit van de aanvulling aan te tonen moeten we ons bedenken dat de plaatselijke gymvereniging een uitvoering wil geven ter opluistering van de jaarmarkt. Daarbij wordt een draagbare cd-speler gebruikt om de oefeningen gelijkmatig te laten verlopen. Dat is dan dus niet toegestaan.

Het punt is dat er door deze over-gedetailleerde regeling onnodig evenementen verboden(kunnen) worden die in zeer belangrijke mate bijdragen aan de leefbaarheid in het dorp en de beleving van het dorp door toeristen. Bovenregionaal worden juist dit soort activiteiten gestimuleerd in het kader van de leefbaarheid, maar op lokaal niveau wordt het (om niet) organiseren van dit soort activiteiten dusdanig beperkt dat het de leefbaarheid in het dorp bedreigt. Immers, Westerbork heeft een zeer beperkte lokale economie en is voor een zeer belangrijk deel afhankelijk van de inkomstenstroom van toerisme.

Met de kwantificering van de evenementen, en de kwalificering van de categorie 1 en 2 kan een ieder zich verenigen. Dat komt de leefbaarheid in het dorp ten goede. De inperking van de kwaliteit van categorie 0 in het centrumgebied raakt direct aan de belangen van de bewoners en bezoekers en werpt daarbij (onbedoeld) de schaduw van een in verval komend dorp voor zich uit. Het zou jammer zijn dat daarmee 50 jaar inspanning van vele vrijwilligers voor een welvarend dorp in een pennenstreek als zinloos wordt afgedaan.

Conclusie:

De Stichting Levendig Westerbork verzoekt de gemeente krachtig de omschrijving van de 0 categorie evenementen te wijzigen door weglating van het verbod om muziek te spelen of te laten spelen, akoestisch of versterkt. De beperking tot 60 db op de gevel is voldoende borging om geluidshinder te voorkomen.

De stichting acht ongewijzigde uitvoering van de nota onacceptabel en wijst in dat licht op de onaanvaardbare gevolgen van deze zelfstandige toevoeging.

De gevolgen van de te nemen maatregel staan in geen verhouding tot het (ontbrekende) belang van de toevoeging.

Hoogachtend,

P.J.I. Muller

Voorzitter Stichting Levendig Westerbork



TERS RESTAURANT & PUB
DE TURFSTEKER



ZALENCENTRUM
MEURSINGE

6/7 overhandigd
geuregen door Sander Vos

